



Par Saër Karam

L'espérance ne mène à rien, mais la persévérance mène au droit chemin *

* (Jean François Morin)

persévérance [pɛʁsɛvɛʁɑ̃s] n. f.

- 1160 « continuité d'un état de choses » ; *lat. perseverantia*
- ♦ Action de persévérer, qualité, conduite d'une personne qui persévère. ⇒ *constance*

Vos opinions ont été aussi positives que notre motivation croît. Nous vous devons cette qualité et ce niveau que nous ne jugeons jamais de trop. Les réactions face à notre nouveau look sont cohérentes : soit il séduit, soit il fait grincer des dents... le tout avec la même intensité ; nous en sommes satisfaits.

Pour clôturer cette année en beauté, nous vous proposons la matière suivante :

Vestige d'une époque révolue et témoin d'une Histoire aux plaies encore vives, le Musée national, après sa rénovation, représente dignement le nom du Liban dans le monde. Une réhabilitation en forme d'hommage à l'Histoire et au savoir.

Tout comme la procréation, la décision d'interrompre une grossesse, lorsqu'elle est prise à deux, marque l'homme. Protagoniste privilégié de cette épreuve délicate ; complice, confident, victime autant que bourreau : le partenaire mâle a mal.

Thème que nous avons déjà évoqué : l'exil, cette fois abordé sous un autre angle, en sens inverse pour ainsi dire. Revenir au pays pour quoi faire ? Retour plus ou moins bien assumé, par nécessité ou par conviction. La tentation de l'ailleurs... par dépit. Trahison pour certains, sauveur pour d'autres, chacun voit sa "libanité" à son niveau, après notre déchirante libanisation... Regagner le Liban au risque de se perdre soi-même. Retour décevant, frustrant, mentalité en régression, parallèlement à un niveau de vie en baisse. Contraintes ancestrales empêchant une progression fluide et volonté moderne de rester pour accomplir quelque chose sur notre terre. Eternel tiraillement entre Orient et Occident...

Des photos exclusives d'une réorganisation où l'art et la culture se confondent pour cette occasion avec l'*entertainment* et le star-system. Big Apple affiche un sourire satisfait et pour cause le

réaménagement du MoMA (*Museum of Modern Art*) en plein cœur de Manhattan est un succès. Beauté des pièces d'art mais également chef-d'œuvre architectural. "Transformer le MoMA en un audacieux nouveau musée, tout en préservant son aspect historique, culturel et social", telle était l'ambition de l'architecte japonais, Yoshio Taniguchi, qui a brillamment atteint ses objectifs.

Chanel. Marque mythique, synonyme de luxe, de classe et... toujours d'actualité, avec l'ouverture au Japon de la plus récente - et plus grande - boutique du monde à Ginza, le très chic quartier tokyoïte. La boucle est bouclée avec le triptyque : Chanel, Vuitton, Gucci entre autres étoiles dans la galaxie du faste, dont raffolent les Nippons.

La nouvelle égérie du légendaire N°5 est australienne. Fidèle à l'esprit Coco Chanel, l'actrice Nicole Kidman incarne à la perfection ce mélange de distinction et de mystère qui fit les stars d'autrefois. A cette occasion très *french touch*, notre publication sera désormais disponible à Paris. Il y aura toujours un kiosque où se procurer du **Style**, non loin de la rue Cambon...

Ne manquez pas notre publicité télévisée qui va - à n'en pas douter - imposer la norme. Vous pourrez la visionner en permanence sur notre site Web (www.style.com.lb) régulièrement mis à jour et totalement interactif. Nous avons du savoir-faire. Maintenant, nous allons le faire savoir.

Joyeux Noël et meilleurs vœux pour la Nouvelle Année ! 

NOTRE PUBLICATION SERA DÉSORMAIS

DISPONIBLE À PARIS

IL Y AURA TOUJOURS UN KIOSQUE OÙ
SE PROCURER DU **STYLE...**